

Γνωρίζετε ότι, το 2019, στην 74η σύνοδο της Γενικής Συνέλευσης των Ηνωμένων Εθνών, το 2021 ανακηρύχθηκε Διεθνές Έτος Δημιουργικής Οικονομίας για την Αειφόρο Ανάπτυξη (IYCESD2021); Ταυτόχρονα, το 2021 -μια εποχή πανδημίας- αμφισβητεί τη βιωσιμότητα της ίδιας της δημιουργικής οικονομίας. Για την ανθεκτικότητα και τη βιωσιμότητα του τομέα απαιτούνται συντονισμένες ενέργειες όλων των ενδιαφερομένων.

Για να αξιολογηθούν οι θετικές επιπτώσεις των Πολιτιστικών και Δημιουργικών Βιομηχανιών στις τοπικές και περιφερειακές οικονομίες και να προσδιοριστούν οι προοπτικές ανάπτυξης, πέντε αναγνωρισμένα ακαδημαϊκά και ερευνητικά ιδρύματα εγκαινίασαν το πρόγραμμα Erasmus+ **FENICE: Προώθηση της επιχειρηματικότητας και της καινοτομίας στις πολιτιστικές και δημιουργικές βιομηχανίες (ΠΔΒ) μέσω της διεπιστημονικής εκπαίδευσης.**

Το FENICE επιδιώκει να βελτιώσει την ποιότητα και τη συνάφεια της επαγγελματικής και καλλιτεχνικής εκπαίδευσης για τις ΠΔΒ, εστιάζοντας στις μη τεχνολογικές καινοτομίες που δημιουργούνται στο πλαίσιο της δημιουργικής οικονομίας των συμμετεχουσών χωρών και περιφερειών. Αυτό θα επιτευχθεί μέσω ενός ολοκληρωμένου συνόλου δραστηριοτήτων έρευνας, ανάπτυξης, εκμετάλλευσης, διάδοσης και αξιολόγησης που θα αποδώσουν τα κύρια αποτελέσματα των έργων μας:

- ανταλλαγή έρευνας και βέλτιστων πρακτικών στον τομέα της διαχείρισης και της επιχειρηματικότητας για τις ΠΔΒ με σκοπό την προσαρμογή της εκπαίδευσης στις ανάγκες δεξιοτήτων της δημιουργικής οικονομίας, στην καινοτομία και στην αξία της βιωσιμότητας

- τη διασταύρωση μεταξύ επιχειρήσεων/οικονομικών, τεχνών, πολιτιστικής κληρονομιάς, ΤΠΕ και μελετών στον τομέα των μέσων ενημέρωσης και την ανάπτυξη καινοτόμων προγραμμάτων σπουδών σε αυτή τη βάση,

- ανάπτυξη μιας εταιρικής σχέσης μεταξύ πανεπιστημίων και επιχειρήσεων για την προώθηση της επώασης, της δημιουργίας νέων επιχειρήσεων και της επιχειρηματικότητας σε ΚΠΕ στις τοπικές κοινότητες.

- τη δικτύωση και τη συνεργασία των διαφόρων μερών για την παροχή εκπαίδευσης που όχι μόνο ενθαρρύνει μια νέα νοοτροπία προσανατολισμένη προς την αξιοποίηση της δημιουργικής οικονομίας, αλλά και ενισχύει την καλύτερη κατανόηση των ΠΔΒ ως "φάρος" μιας κοινωνίας χωρίς αποκλεισμούς βασισμένης στη γνώση.

Ο επιδιωκόμενος μακροπρόθεσμος αντίκτυπος του έργου είναι:

- να επιβεβαιωθεί η αξιοπιστία των ΠΔΒ ως καινοτόμων, χωρίς αποκλεισμούς και βιώσιμων τομέων
- η συμβολή στην ανάπτυξη διεπιστημονικών εκπαιδευτικών προγραμμάτων που ανταποκρίνονται στις τρέχουσες και τις μελλοντικές ανάγκες των ΠΔΒ σε δεξιότητες και αυξάνουν τις θετικές δευτερογενείς επιπτώσεις στους άλλους κλάδους και την κοινωνία
- συμβολή στη δημιουργία δημιουργικών εταιρικών σχέσεων με πανεπιστημιακή καθοδήγηση, στις οποίες θα συμμετέχουν επιχειρήσεις και δημόσιες αρχές, με την υποστήριξη των ΠΔΒ εντός των κοινοτήτων και των περιφερειών
- διευκόλυνση της μεταφοράς γνώσεων και ικανοτήτων κατά τη διαχείριση των ΠΔΒ μεταξύ των ευρωπαϊκών εκπαιδευτικών ιδρυμάτων και περιφερειών

Το FENICE λειτουργεί από τον Νοέμβριο του 2020 έως τον Οκτώβριο του 2022.

Ακολουθήστε μας: www.fenice-project.eu

Ποιοι είμαστε και γιατί το ξεκινήσαμε αυτό;



Η VUM είναι μια ιδιωτική Σχολή Οικονομικών, η οποία αποσκοπεί στην παροχή της καλύτερης ποιότητας εκπαίδευσης και στην εξασφάλιση της επαγγελματικής σταδιοδρομίας των αποφοίτων της. Προσανατολίζεται προς τις σύγχρονες τάσεις στην εκπαίδευση των επιχειρήσεων όντας ευαίσθητη στις ανάγκες δεξιοτήτων της αγοράς. Ως ηγετικό ίδρυμα που παρέχει εκπαίδευση στον τομέα του τουρισμού, η VUM έχει μακροχρόνιο ενδιαφέρον στις ΠΔΒ ως κινητήρια δύναμη για την ανάπτυξη και την καινοτομία του τομέα της φιλοξενίας. Έτσι, καθοδηγούμενη από την καινοτόμο προσέγγιση της στην εκπαίδευση και την περιέργεια για διασταυρούμενη γονιμοποίηση μεταξύ διαφορετικών τομέων έρευνας και εκπαίδευσης, η VUM ξεκίνησε το πρόγραμμα FENICE προκειμένου να καλύψει ένα νέο αυξανόμενο χάσμα δεξιοτήτων σε ηγετικές βιομηχανίες.



Το Ακαδημαϊκό Διαδίκτυο (GUnet), το οποίο έχει ως μέλη όλα τα δημόσια Ιδρύματα Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης στην Ελλάδα, έχει μεγάλο ενδιαφέρον να συμμετάσχει σε πρωτοβουλίες και έργα που εστιάζονται στην ενίσχυση των ικανοτήτων των μελών του για την επιχειρηματικότητα και την καινοτομία, γενικά, και ειδικά για τις Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες λόγω της συνεισφοράς τους στο εθνικό ΑΕΠ. Ένα άλλο κίνητρο για τη συμμετοχή στο πρόγραμμα FENICE είναι η οικοδόμηση ισχυρών σχέσεων με ακαδημαϊκά ιδρύματα άλλων γειτονικών χωρών, όπως η Βουλγαρία, η Ρουμανία και η Σερβία, ειδικά για την ανάπτυξη κοινών προγραμμάτων σπουδών και ψηφιακών εκπαιδευτικών υπηρεσιών για τους φοιτητές μας.



Το Εθνικό Πανεπιστήμιο Τεχνών του Βουκουρεστίου συμμετέχει στο Πρόγραμμα FENICE για να εξασφαλίσει στους φοιτητές του το επαγγελματικό επίπεδο που είναι κατάλληλο για μια μελλοντική καριέρα στις περισσότερες από τις σημερινές δημιουργικές βιομηχανίες. Οι ειδικεύσεις προσεγγίζονται μεθοδικά, οι ιδιότητες των υλικών και οι τεχνικές επεξεργασίας που πειραματίζονται από τους μαθητές μέσω της δημιουργίας έργων τέχνης, μοντέλων, διατάξεων και πρωτοτύπων. Οι μελλοντικοί επαγγελματίες καλλιτέχνες αναπτύσσουν τις ερευνητικές τους ικανότητες, συνθέτοντας και εφαρμόζοντας τις γνώσεις τους ολιστικά, δημιουργώντας και πρωτοποριακά στην κοινοποίηση των ιδεών και των εννοιών τους.

Κύριος στόχος του πανεπιστημίου είναι η ενεργός και αποτελεσματική σύνδεση με το παγκόσμιο εκπαιδευτικό πλαίσιο, κατά τα τελευταία έτη το Εθνικό Πανεπιστήμιο Τεχνών έθεσε νέους στόχους και επανεξέτασε κριτικά τις μεθόδους του· μεγάλα θέματα όπως η διεθνοποίηση της επιστημονικής και καλλιτεχνικής έρευνας έγιναν προτεραιότητες: καλλιέργεια της σχέσης μεταξύ της παράδοσης και της καινοτομίας, μεταξύ της δημιουργικής και της οικονομικής διάστασης της τέχνης, της καλλιτεχνικής προσέγγισης που βασίζεται στην εμπειρογνωμοσύνη της μελέτης και της επιλογής των αποτελεσμάτων στο ολόενα και πιο δυναμικό πολιτιστικό και οικονομικό πλαίσιο.



UNIVERSIDADE
PORTUGALENSE

Η συμμετοχή στην κοινοπραξία FENICE αποτελεί πολύτιμη εμπειρία, η οποία μας παρέχει προνομιακή θέση για να συμβάλουμε στην ανάπτυξη καινοτόμων στρατηγικών και πρακτικών στους τομείς της κατάρτισης και της εκπαίδευσης. Πιστεύουμε ότι αυτή η συνεργασία θα αυξήσει την αριστεία της σχολής μας και θα προωθήσει την ανάπτυξη δεξιοτήτων των φοιτητών μας, διευκολύνοντας την προοδευτική ενσωμάτωσή τους σε μια ανταγωνιστική, παγκόσμια αγορά εργασίας. Η επιχειρηματικότητα και η καινοτομία είναι, ακριβώς, δύο από τους σημαντικότερους πυλώνες στους οποίους στηρίζεται το έργο του Πανεπιστημίου μας.

Με στόχο την αντιμετώπιση των τρεχουσών και μελλοντικών προκλήσεων της επιχειρηματικής εκπαίδευσης για τις ΠΔΒ, το πρόγραμμα FENICE αποτελεί μοναδική ευκαιρία για το UPT να καινοτομήσει στους διάφορους τομείς δράσης της, αυξάνοντας τη διεθνή συνεργασία και αναπτύσσοντας συνέργειες μεταξύ διακεκριμένων ακαδημαϊκών και ερευνητικών ιδρυμάτων της νότιας και ανατολικής Ευρώπης. Πέρα από την αναγκαία συμβολή στην αύξηση της αξίας των ΠΔΒ, η ανταλλαγή γνώσεων, εμπειρογνωμοσύνης, βέλτιστων πρακτικών και πόρων είναι ένα από τα σημαντικότερα οφέλη αυτής της συμμαχίας.

Προσβλέπουμε στην εξέλιξη των δραστηριοτήτων της FENICE και στην ενίσχυση των δεσμών με μια τόσο πολλά υποσχόμενη ομάδα εργασίας!



Το Πανεπιστήμιο του Νόβι Σαντ (UNS) καταβάλλει σημαντικές προσπάθειες για την ενημέρωση των προγραμμάτων σπουδών που προσφέρονται στο πανεπιστήμιο, έτσι ώστε να ενημερώνονται συνεχώς για τις τελευταίες εξελίξεις στην επιστήμη, την έρευνα και τις τέχνες. Το έργο Erasmus+ FENICE ήταν μια θαυμάσια ευκαιρία να βελτιωθούν τα εκπαιδευτικά προγράμματα που σχετίζονται με τις ΠΔΒ σε συνεργασία με

μια πολύ ικανή και ευέλικτη εταιρική σχέση. Το Πανεπιστήμιο του Νόβι Σαντ ελπίζει να συμβάλει στην εταιρική σχέση με την εκτεταμένη εμπειρία του στην εφαρμογή του προγράμματος που χρηματοδοτείται από την ΕΕ και με μια ενθουσιώδη ομάδα που προέρχεται από τον τομέα των τεχνών. Επίσης, η ομάδα UNS προσβλέπει στην ανταλλαγή εμπειριών και στη λήψη πολύτιμων εισροών από εταιρείες που είναι περισσότερο προσανατολισμένοι στις επιχειρήσεις. Συνολικά, μια ποικιλόμορφη, ικανή ομάδα που θα μπορούσε να επιφέρει σημαντικές βελτιώσεις στα προγράμματα σπουδών στον τομέα των ΠΔΒ, ήταν η κύρια έλξη για την ομάδα του UNS.

Πρέπει να πούμε ότι οι προσδοκίες μας ξεπεράστηκαν, κρίνοντας από τους πρώτους μήνες συνεργασίας.

Και γιατί οι κλάδοι του πολιτισμού και της δημιουργικότητας;

Η δημιουργική οικονομία αναγνωρίζεται παγκοσμίως για την ταχεία απορρόφηση νέων γνώσεων, καινοτόμων διαδικασιών, μοντέλων και τεχνολογιών. Εκτός από την προώθηση της καινοτομίας και της μεταφοράς γνώσης σε όλους τους τομείς, είναι ένας κρίσιμος τομέας για την προώθηση της αειφόρου ανάπτυξης χωρίς αποκλεισμούς. Οι κλάδοι του πολιτισμού και της δημιουργικότητας (ΠΔΒ) συμβάλλουν στην κοινωνία μέσω της αξίας τους στην αγορά (θέσεις εργασίας, ανάπτυξη και εξαγωγές) και της πολιτιστικής αξίας (προώθηση της ταυτότητας της κοινότητας).

Σύμφωνα με τα στοιχεία που παρουσιάζονται στο «*EY's Rebuilding Europe 2021: η πολιτιστική και δημιουργική οικονομία πριν και μετά την κρίση COVID-19*», στα τέλη του 2019, η πολιτιστική και δημιουργική οικονομία ήταν ένα ευρωπαϊκό βαρυσήμαντο βάρος:

Με προστιθέμενη αξία 253 δισ. ευρώ (2019), οι ΠΔΒ αντιπροσωπεύουν το 4,4% του ΑΕΠ της ΕΕ όσον αφορά τον συνολικό κύκλο εργασιών.	Το μερίδιο ΠΔΒ του συνολικού ευρωπαϊκού εργατικού δυναμικού αυξήθηκε από 5,6% το 2013 σε 6,2% το 2017. Στα τέλη του 2019, οι ΠΔΒ απασχολούσαν περισσότερα από 7,6 εκατομμύρια άτομα στην ΕΕ των 28.
Από το 2013, τα συνολικά έσοδα των ΠΔΒ αυξήθηκαν κατά 93 δισ. ευρώ και σχεδόν 17%	Η οικονομική σημασία των ΠΔΒ είναι παρόμοια με εκείνη άλλων τομέων όπως οι ΤΠΕ και οι υπηρεσίες φιλοξενίας και τροφίμων με σημαντικές δευτερογενείς επιπτώσεις
Οι εταιρείες ΠΔΒ έχουν υψηλότερο ποσοστό επιβίωσης από τον μέσο όρο (κατηγορία υπηρεσιών αναφοράς) μετά από 1, 3 και 5 χρόνια ύπαρξης.	Οι επιχειρήσεις ΠΔΒ αντιπροσωπεύουν, κατά μέσο όρο, σε όλα τα κράτη μέλη, το 12,1% του συνολικού αριθμού των εθνικών εταιρειών.

Οι ΠΔΒ είναι ένας κόσμος μικρών επιχειρήσεων και ελεύθερων επαγγελματιών. Αν και το υψηλό ποσοστό απασχόλησης στις ΜΜΕ αυξάνεται (29% της απασχόλησης στην ΕΕ-28 για το 2019), ο τομέας εξακολουθεί να αντιμετωπίζει προκλήσεις στην εξεύρεση της κατάλληλης δέσμης δεξιοτήτων για διευθυντικές, διοικητικές θέσεις και θέσεις μάρκετινγκ, ενώ αυτές είναι απαραίτητες για την επιχειρηματική βιωσιμότητα. Η πανδημία κρίση θα οξύνει αυτό το χάσμα, καθώς πολλοί δημιουργικοί εργαζόμενοι -

συγγραφείς και ερμηνευτές, καθώς και τεχνικοί και διοικητικό προσωπικό- αναζητούν τώρα εργασία εκτός των ΠΔΒ, ενώ χιλιάδες εταιρείες ΠΔΒ έχουν αποδυναμωθεί κατά τη διάρκεια της πανδημίας.

Σε αυτό το πλαίσιο, η παροχή επαρκών γνώσεων και δεξιοτήτων διαχείρισης και επιχειρηματικότητας είναι απαραίτητη για τη διατήρηση της ανταγωνιστικότητας και της βιωσιμότητας του τομέα.

Χωρίς επαρκή στήριξη, είναι πιθανό να χρειαστούν χρόνια για την ανάκαμψη αυτών των βιομηχανιών μετά την κρίση της πανδημίας.